

全国
公募

第22回

きりしま美術 大賞展

大作部門
小作品部門
(題材は自由)

審査員

馬越 陽子 (画家)

遠藤 彰子 (画家)

主 催／きりしま美術大賞展実行委員会・
霧島市・霧島市教育委員会
共 催／霧島市美術協会・霧島市文化協会
特別協賛／株式会社九州タブチ
協 賛／国分電機株式会社・南日本ガス株式会社・
坂元醸造株式会社・福山黒酢株式会社・
霧島商工会議所・霧島市商工会
後 援／南日本新聞社・南九州ケーブルテレビネット株式会社・
松下美術館・鹿児島県美術協会・
MBC 南日本放送・KTS 鹿児島テレビ・
KKB 鹿児島放送・KYT 鹿児島読売テレビ
霧島ジオパーク推進連絡協議会

会期／2026.

7.25 [土] ▶ 8.2 [日]

国分シビックセンター
市民ギャラリー (霧島市役所)

【巡回展】8.4 [火] ~ 8.7 [金] 牧園総合支所 多目的室

きりしま美術大賞展 実行委員会事務局

スポーツ・文化振興課スポーツ・文化グループ 〒899-4394 霧島市国分中央三丁目45-1

搬入／2026.

6.27 [土] ▶ 28 [日]

国分シビックセンター
別館1階ロビー

●指定取扱店への搬入は各店舗にご確認ください。

TEL.0995-64-0710

FAX.0995-64-0861



第22回「きりしま美術大賞展」開催要項

趣 旨 全国の高校生以上を対象に美術作品（絵画）を公募し展覧会を開催することで、市民に質の高い芸術鑑賞の機会を提供するとともに、地域の美術に対する関心を高め、地域文化の発展に貢献する。

一般展示 令和8年7月25日(土)～8月2日(日) 国分シビックセンター

巡回展 令和8年8月4日(火)～8月7日(金) 牧園総合支所多目的室
※今回は牧園地区で巡回展を開催します。(霧島市牧園町宿窪田791番地1)

1. 応募資格

大作部門	国内に居住する高校生以上の方なら、どなたでもご応募できます。
小作品部門	

2. 特別賞

賞 名	大作部門	小作品部門
きりしま大賞	25 万 円	5 万 円
霧島市長賞	10 万 円	3 万 円
霧島市議会議長賞	5 万 円	1 万 円
霧島市教育委員会教育長賞	1 万 円	1 万 円
特別協賛社賞	1 万 円	1 万 円
霧島市美術協会賞	賞 品	賞 品
霧島市文化協会賞	賞 品	賞 品
協賛各社賞（6名）	賞 品	賞 品
後援各社賞（8名）	賞 品	賞 品

※上記の特別賞のほか、優秀賞及び入選あり。

3. 出品規定

区分	大作部門	小作品部門
種 目	洋画(水彩画・版画含む)、日本画の平面作品で、 <u>未発表のもの</u> とする。 コンピュータグラフィックスを除く。	
題 材	題 材 は 自 由	
規 格	20号～50号(S・F・P・M) 水彩画・版画等は洋画サイズに準ずる。	8号(S:45.5×45.5 F:45.5×38.0 P:45.5×33.3 M:45.5×27.3)に限る。
額 縁	作品保護のため、仮縁(幅5cm以内)に入れて出品してください。 本縁は不可。 (ガラス・アクリル板不可。水彩画、版画等はアクリル板、マット可。)	作品保護のため、本縁または仮縁に入れて出品してください。(ガラス不可・アクリル板可。水彩画・版画等はマット可。)
出品数	各部門につき1人6点以内	
出品料	1点につき 2,000円。ただし、高校生・大学生など(聴講生・社会人大学生を除く)は学生証提示で無料。	

※額縁のない作品の破損について主催者は責任を負いません。

4. 審査員 馬越 陽子 (画家・多摩美術大学大学院客員教授) 遠藤 彰子 (画家・武蔵野美術大学名誉教授)

5. 審査日 令和8年7月4日(土) ※審査の見学はできません。

6. 発 表 令和8年7月10日(金) 予定 ※電話による問い合わせや、審査内容、結果に対する異議申し立てには応じることができません。

7. 表彰式 令和8年7月25日(土) 13:30～14:30 国分ハウジングシビックホール

8. トークショー 令和8年7月25日(土) 14:30～15:30 国分シビックセンター内展示会場

9. そ の 他 展示会場で画集の販売を行います。※ただし、入選以上の方には1人1部ずつ配付します。
【配布場所】スポーツ・文化振興課・展示会場・搬出会場(搬出時のみ)

《搬入（応募）方法》

日時：令和8年6月27日（土）～6月28日（日） 10：00～16：00
場所：国分シビックセンター別館1階ロビー

◎準備するもの

- ① 出品申込書 必要事項を記入してください。
- ② 作品搬入受付証 必要事項を記入し、氏名を記入してください。
※搬出の際に必要ですので、大切に保管してください。
- ③ 出品料 1点2,000円 ※できるだけ釣り銭のいらないようご準備ください。
- ④ 出品票 必要事項を記入し、作品裏面右上にはがれないように貼り付けてください。

◎搬入方法

次のA B Cの3通りから選択し、搬入（応募）してください。

- A 個人搬入（出品者が自ら搬入、搬出する場合）
- B 指定店搬入（指定取扱店に搬入、搬出を依頼する場合）
- C 宅配業者搬入（出品者が手配した宅配業者等に委託して搬入・搬出する場合）

A. 個人搬入の場合

搬入日当日、作品に出品申込書、作品搬入受付証、出品料を添えて直接会場へ搬入してください。

B. 指定店搬入の場合

指定取扱店は次の3店舗です。作品に出品申込書、作品搬入受付証、出品料を添えて搬入してください。
指定取扱店ごとに搬入の受付期間が違いますので、事前に各店舗へ確認してください。原則、指定取扱店への直接搬入ですが、郵送を希望される方は事前に各店舗へご相談ください。

<指定取扱店>

レモン画材(国分進行堂)	霧島市国分中央3-16-33	TEL 0995-45-1015
高木画荘	鹿児島市呉服町3-4	TEL 099-225-0231
山崎文科堂	都城市早鈴町1-4	TEL 0986-23-5151

C. 宅配業者搬入の場合

搬入日の時間内に搬入場所へ必着するよう手配してください。作品輸送に係る全ての経費は出品者の負担です。また、出品申込書、作品搬入受付証、搬出時に使用する宛名を記入した着払い伝票を出品料（定額小為替か現金書留）とともに、6月26日(金)までに事務局へ必着するよう送付してください。

(注意事項)

- (1) 出品票とは別に（出品票がはがれた場合を想定して）、作品の裏側に直接、住所、氏名、画題、作品の上下を記入してください。
- (2) 宅配業者搬入の場合は本人払いとし、着払いは受け取りません。出品申込書に搬入を委託した宅配業者名を記入してください。
- (3) 作品は完全に乾いた状態で搬入してください。乾燥していないと判断した作品または壊れやすいと判断した作品は、受付をお断りする場合があります。

《搬出方法》

(1) 個人搬出

日時：令和8年8月9日（日） 13：00～17：00
場所：国分シビックセンター別館1階ロビー

- ・指定店搬出の作品は、各指定取扱店で受け取ってください（受取日は各店舗に確認してください）。

(2) 指定店搬出

日時：令和8年8月10日（月）以降
場所：各指定取扱店（詳細は各店舗に確認してください。）

【個人搬出及び指定店搬出の日時について】

搬出日時をお守りください。搬出日に引き取りのない作品または引き取りの連絡がない作品は、その後の保管について主催者は一切の責任を負いません。

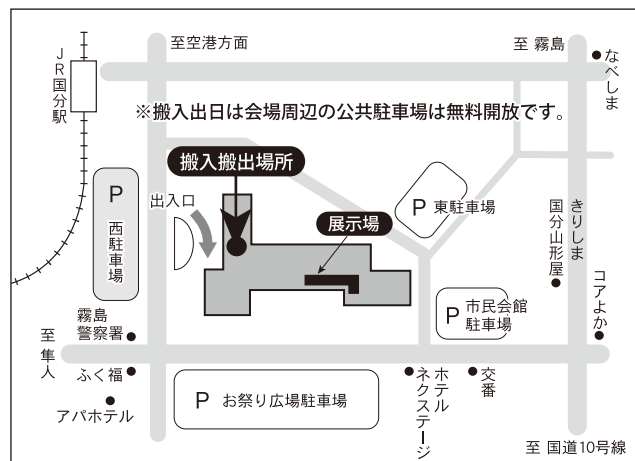
(3) 宅配業者搬入・搬出

- ・展示終了後、搬入時の梱包材を利用し、着払いで発送します（宛名記入済みの着払い伝票が必要です）。
※詳しくは前ページの《搬入（応募）方法》欄をご確認ください。
- ・発送後の作品破損について、主催者は責任を負いません。
- ・個人搬入、指定店搬入した作品は宅配できません。

搬入・搬出場所及び展示会場案内

国分シビックセンターTEL 0995-45-5111

〒899-4394 鹿児島県霧島市国分中央3丁目45-1



注意事項・その他

- (1) 受賞・入選者の作品の画像及び出品申込書の記載事項は、本展の展覧会パンフレットや報道、広告、ホームページ、出版物等、広報一般に使用、掲載されることを承諾したものと取り扱います。また、主催者から第三者への再許諾もできるものとします。
- (2) 受理した作品の保管は主催者で細心の注意を払いますが、保管・展示などの際、天災、不可抗力等による作品の損害や紛失については、主催者は一切その責任を負いません。
- (3) 本作品募集要項に記載されていない事項について問題が発生した場合は、主催者の指示に従ってください。
- (4) 応募の際に取得した個人情報、主催者が厳重に管理し、本事業の運営以外の目的で使用することはありません。ただし、入賞入選作者の居住する都道府県、市町村、氏名、学校及び学年の公表はできるものとします。
- (5) 出品の際は、必ず額装の金具や紐に不備がないことを確認してください。 ※金具が裏面からとび出ているものは不可

【事務局】 〒899-4394 霧島市国分中央三丁目 45-1

きりしま美術大賞展実行委員会事務局(スポーツ・文化振興課 スポーツ・文化グループ内)

電話 0995-64-0710 FAX 0995-64-0861